

**Управление культуры Администрации города Челябинска
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств № 3» города Челябинска**

«Принята»
Педагогическим советом
МБУДО «ДШИ № 3»
(протокол № 1 от 28.08.2017 г.)

«Утверждаю»
Директор МБУДО «ДШИ № 3»

 Л.П. Мова

**Программа учебного предмета «Основы вокального исполнительства»
(академический вокал) срок обучения – 1 год**

Разработчик программы: Суракова А. С. – преподаватель по классу академического вокала МБУДО «ДШИ № 3»

Программа учебного предмета «Основы вокального исполнительства» (академический вокал) разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области академического пения в детских школах искусств.

Программа содержит следующие разделы:

- пояснительную записку;
- содержание учебного предмета;
- планируемые результаты обучения;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список литературы.

Учебный предмет «Основы вокального исполнительства» (академический вокал) дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы художественной направленности «Основы вокального исполнительства» реализуется на платной основе.

Срок освоения программы для детей, поступающих в образовательное учреждение в первый класс в возрасте 7 - 12 лет, составляет 1 год.

Занятия по предмету «Основы вокального исполнительства» (академический вокал) проводятся два раза в неделю в форме индивидуального урока по 35 минут.

Цель предмета:

Развитие музыкальной восприимчивости, эмоциональности и художественно-творческих способностей, возможность получить основы вокального образования всем желающим.

Исходя из этой цели, данная программа предусматривает решение в процессе обучения следующих конкретных задач:

Задачи предмета:

- развить у учащихся общекультурный и музыкальный уровень;
- привить начальные музыкально-исполнительские навыки.

До начала занятий вокалом все желающие проходят предварительное прослушивание. Задача преподавателя - выявить больные голоса, дети с отличными вокально-музыкальными данными берутся на заметку, отмечаются индивидуальные особенности, например, хороший голос – плохой слух, хороший слух – неверное голосообразование и т.д., проверяется диапазон голоса. За период обучения учащийся должен овладеть полным объемом знаний и навыков, предусмотренных данной программой.

Результатом освоения общеразвивающей программы является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- навык исполнения музыкальных произведений;
- умение использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- навык публичных выступлений в классе на контрольном уроке.